

## Klassik-Konzert im Schloss Veldenz: Klenke Quartett begeistert das Publikum



Der Kreissparkasse Kusel ist es erneut gelungen, eines der bedeutendsten deutschen Streichquartette für ein Konzert im Landkreis zu gewinnen. Im stilvollen Ambiente auf Schloss Veldenz erlebten Klassikliebhaber\*innen ein unvergessliches Fest für die Sinne. Das in Weimar gegründete Klenke Quartett gehört zu den spannendsten Ensembles seiner Generation und bereichert seit über 30 Jahren die internationale Konzertszene in unveränderter Besetzung.

Zum Auftakt des besonderen Abends begrüßte Helmut Käfer, Vorstandsvorsitzender der Kreissparkasse Kusel, die zahlreichen Gäste herzlich. Es war bereits das fünfte Mal, dass das Klenke Quartett der Einladung der Kreissparkasse Kusel gefolgt ist, und die Freude über das Wiedersehen war unübersehbar.

Im wunderschönen Gewölbekeller des Schlosses folgte ein einmaliges Konzerterlebnis. Annegret Klenke (1. Violine), Beate Hartmann (2. Violine), Yvonne Uhlemann (Viola) und Ruth Kaltenhäuser (Violoncello) entführten die Zuhörer mit ihrer überragenden Quartettkunst auf eine musikalische Reise durch die Werke großer Komponisten. Auf dem Programm standen expressive und ausdrucksstarke Streichquartettwerke von Joseph Haydn, György Ligeti und Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Das Werk von Joseph Haydn fesselte direkt das Publikum durch die brillante Melodik und harmonische Raffinesse. Das perfekte Zusammenspiel der Künstlerinnen und die ausdrucksstarke Bogenführung machten Haydn zum Erlebnis. György Ligeti brachte mit innovativen und experimentellen Klängen eine spannende Kontrastierung zu Haydns Werk. Legitis Musik forderte die Zuhörer heraus und eröffnete neue Perspektiven auf die Möglichkeiten der Kammermusik. Nach einer kurzen Pause folgte ein weiterer Gigant der Musikgeschichte. Felix Mendelssohn-Bartholdy rundete mit seinem emotionalen und lyrischen Werk, das Programm ab. Mendelssohns Werke sind bekannt für ihre melodische Schönheit und ihre tiefen emotionalen Ausdrucksformen.

Es war beeindruckend zu erleben, wie dieses talentierte Frauenensemble durch die Tiefgründigkeit, gepaart mit einer starken Programmdramaturgie und einer Klangintensität bis in den leisesten Ton besticht und dennoch ein harmonisches Ganzes bildet. Das Klenke Quartett hat diese drei unterschiedlichen Stile mit Brillanz und Leidenschaft interpretiert. Die Kombination aus klassischer Tradition und modernen Einflüssen hat sowohl Kenner als auch Neulinge der klassischen Musik begeistert. Diese Intimität der musikalischen Darbietung zog alle Anwesenden in ihren Bann und eröffnete den Zuhörern fast überirdische Klänge.

Eine sorgfältige Auswahl an Getränken sowie kulinarische Köstlichkeiten rundeten den musikalischen Genuss ab. Es war eine große Freude dieses wunderbare Streichkonzert auszurichten. Thomas Hintermeier, Vorstandmitglied der Kreissparkasse Kusel, bedankte sich bei allen, die bei den Vorbereitungen mitgewirkt haben, bei den zahlreichen Gästen und dem Klenke Quartett für einen unvergesslichen Abend voller Musik und Freude.